



## ARTIESTENPARCOURS / JAARGANG 2022 – INSCHRIJVING EN REGLEMENT

**Gelieve dit formulier ingevuld en ondertekend terug te zenden, ten laatste op 25 oktober 2021** naar Escale du Nord (Kapelaanstraat 1, Anderlecht) of de Cultuurdienst (Georges Moreaustraaf 5, Anderlecht). Je kan het ook doormailen naar **cultuur@anderlecht.brussels**.

**Kruis aan wat van toepassing is.  
Je bent...**

- Kunstenaar
- Beheerder van een private ruimte
- Beheerder van een openbare ruimte

**Naam:** .....

**Voor naam:** .....

**Artiestennaam:** .....

**Kunstvorm(en):**.....

**Privé-adres:**.....

**E-mail:** .....

**Telefoon - GSM:** .....

**Website:** .....

**Adres exporuimte :** .....

**Openbare ruimte:**.....

**Adres:** .....

**Contactpersoon:** .....

**Telefoon-GSM:** .....

**Email:**.....

**Website:**.....

**Tentoonstellende kunstenaars :** .....

**Kunstvormen :** .....

**Presentatiedossiers (CV + portfolio of werkfoto's), een foto van hoge kwaliteit (300 DPI) en de artistieke visie van de kunstenaar of van de ruimte (maximum 500 karakters, inclusief spaties) moeten ons toegezonden worden voor 25 oktober 2021.**

**OPGEPAST: wij hebben niet de mogelijkheid om zelf zoekacties op websites of in portfolio's te ondernemen. Je wordt verzocht om zelf een selectie van je ingediende werken te maken.**

### **Terug te zenden naar**

Centre Culturel van Anderlecht 'Escalé du Nord  
Kapelaanstraat 1, 1070 Anderlecht  
0496 94 43 18  
[info@escaledunord.net](mailto:info@escaledunord.net)  
of  
Cultuurdienst Anderlecht.  
G. Moreaustraaf 5, 1070 Anderlecht  
02 558 08 92  
[cultuur@anderlecht.brussels](mailto:cultuur@anderlecht.brussels)



## ARTIESTENPARCOURS / JAARGANG 2022 – INSCHRIJVING EN REGLEMENT

### Hoofdstuk 1

- De organisator van ITINERART is Escale du Nord, het Centre Culturel van Anderlecht.
- Het parcours gaat door van **22 tot 24 april 2022** te Anderlecht.
- ITINERART richt zich bij voorkeur naar kunstenaars wonende of werkende in Anderlecht.
- Niet-Anderlechtse kunstenaars kunnen deelnemen op voorwaarde dat zij samenwerken met een tentoonstellingsruimte in Anderlecht om hun werk te tonen.
- De kunstenaars zijn vrij om thuis tentoon te stellen, in hun eigen ateliers of in private ruimtes.
- De uitdrukkingsvormen zijn multidisciplinair (fotografie, schilderkunst, beeldhouwkunst, installatiekunst, grafiek, design...).
- Er wordt geen inschrijvingsgeld gevorderd voor het indienen van het deelnameformulier.
- De kunstenaar wordt niet vergoed.
- De toegang voor alle tentoonstellingen zijn gratis.
- Een grondplan en een catalogus zullen door de organisator samengesteld worden en gratis ter beschikking gesteld worden aan de deelnemende kunstenaars en de bezoekers van het artiestenparcours.
- Elke deelnemer zal een pagina krijgen in de catalogus.
- Een collectieve tentoonstelling met een werk van elke deelnemer gaat door in het Kunstenaarshuis van 22 tot 24 april 2022.
- Door deelname aan ITINERART verklaar je je akkoord met dit reglement en wordt je geacht dit na te leven.

### Hoofdstuk 2

#### **WAARTOE VERBINDT ZICH DE ORGANISATOR, ESCALE DU NORD?**

- Het aanleveren van signalisatie- en promotiemateriaal aan alle deelnemers (kunstenaars en locaties).
- Geen geld te vorderen aan kunstenaars of locaties voor deelname en geen rechten te claimen bij de mogelijke verkoop van werken in het kader van ITINERART.
- De organisatie van het startmoment van het parcours en de vernissage van de collectieve tentoonstelling in het Kunstenaarshuis op 22 april om 19u.
- De werken tentoongesteld in het Kunstenaarshuis en in de ruimtes onder beheer van Escale du Nord te verzekeren.
- Als organisator van ITINERART heeft Escale du Nord het recht de tentoonstellingsruimtes te bezoeken.
- De organisator is onder geen geval verantwoordelijk voor mogelijke verkoop van kunstwerken door deelnemers.



### Hoofdstuk 3

#### **WAARTOE VERBINDEN ZICH DE DEELNEMENDE KUNSTENAARS EN EXPORUIMTES?**

- De kunstenaars en exporuimtes zijn partners van het Artiestenparcours. In die hoedanigheid nemen zij het ter harte om promotie te voeren voor dit evenement.
- Om aanwezig te zijn en gratis het atelier of de exporuimte open te houden gedurende het parcours, van 23 tot 24 april van 10u tot 18u.
- Om aanwezig te zijn op de vernissage in het Kunstenaarshuis, op 22 april om 19u.
- De deelnemers verbinden zich ertoe hun ateliers of exporuimte niet te openen op de avond van de vernissage op 22 april.
- Alle info voor de catalogus aan te leveren ten laatste op **25 oktober 2021** (*foto van 300 DPI en presentatietekst van maximum 500 tekens, spaties inbegrepen*). Deelnemers die zich hier niet aan houden, zullen niet opgenomen worden in de communicatie van het evenement.
- De inschrijving en het reglement ondertekend terug te zenden naar de organisator voor **25 oktober 2021**.
- Elke kunstenaar neemt deel aan de collectieve tentoonstelling in het Kunstenaarshuis, met een zelf geselecteerd kunstwerk, op 22 tot 24 april. Dit werk brengt hij naar het Kunstenaarshuis op **1 of 2 april 2022**, voorzien van een beschrijving (titel, afmetingen, materialen en een verzekeringswaarde).
- De werken moeten klaar zijn om tentoongesteld te worden (voorzien van ophangstelsel, enz...) en makkelijk te verplaatsen. De ruimte dwingt ons tot een beperking in formaat: enkel werken tot maximaal 1mx1m zullen aanvaard worden.
- De kunstenaars geven het (auteurs)recht aan de organisator om hun beeldmateriaal voor promotiedoeleinden van het evenement te gebruiken (catalogus, websites,...).
- Het ter beschikking gestelde beeldmateriaal en de teksten mogen door de organisator aangepast worden volgens de noden van het drukwerk.
- Om het aangeleverde promotiemateriaal te etaleren en te verdelen (in de wijk, straat, venster,...).
- Geen kosten in rekening te brengen voor de inrichting van de ruimte, het ontvangen van bezoekers, auteursrechten, de verzekering van de werken en persoonlijke eigendommen, of beroep te doen op subsidies van welke aard dan ook.
- In geval van diefstal of schade de verantwoordelijkheid niet te verhalen op de organisator van het artiestenparcours.
- Alle ruimtes, openbare of private, verbinden er zich zonder uitzondering toe hun deuren geopend te houden voor bezoekers op 23 en 24 april van 10u tot 18u.
- De verzekering van de tentoongestelde werken in private ruimtes is ten laste van de kunstenaars of de beheerder van de ruimte.
- Het transport van de werken is ten laste van de kunstenaars of de beheerders van de private ruimtes.



#### **Hoofdstuk 4**

- Het publiek wordt uitgenodigd om te stemmen voor de publieksprijs.
- De publieksprijs is bedoeld om iedereen bij het geheel van het parcours te betrekken, en een stem uit te brengen voor zijn of haar favoriete werk.
- Per persoon kan één stem uitgebracht worden in de voorziene stembus.
- De gekozen kunstenaar krijgt de gelegenheid om in 2023 tentoon te stellen in het Kunstenaarshuis en krijgt een "kunstenaarsportret" in het trimestriële blad «Stoemp de cultures» van Escale du Nord en in «Anderlecht contact», het gemeenteblad.

Ik, ondergetekende..... verklaar kennis te hebben genomen van het reglement en verklaar mij akkoord met de deelnemingsvoorwaarden.

Opgemaakt in Anderlecht in twee exemplaren op .....

Voor Escale du Nord  
Isabelle Emmery, voorzitter

De kunstenaar

Verantwoordelijke van de exporimte